

5 février 2010

J-98

## La Correspondance des Correspondants de Cours

Patrick TESSON 1 av. Jeanne d'Arc 49570 Montjean sur Loire

Tél. : 02 53 61 10 38 et 06 09 54 68 83 [patrick.tesson.1@cegetel.net](mailto:patrick.tesson.1@cegetel.net)

Le site de l'Amicale : <http://amicalecombree.free.fr>

Mon Blog : <http://combreebicentenaire.blogspot.com/>



A ce jour

255 inscriptions fermes

### Les correspondants de cours

1938	Jean	BAUDUIN
1939	Jean	BAUDUIN
1940	Jean	CARRE
1941	René	NEAU
1942	Pierre	GERBAUD
1943	Bertrand	ROBINEAU
1944		
1945	Robert	GAEREMYNCK
1946		
1947	Francis	HUGLOT
1948	Jean	TAUFFLIEB
1949	Michel	BOURNAZEL
1950	François	DE TERNAY D'AVIAU
1951	Michel	GALISSON
1952	Jean-Marie	DRAPEAU
1953	Michel	MARTINOT
1954	Gérard	GENDRY
1955	Roger	BALLEIX
1956	Jean-Louis	TANGUY
1957	Alain	BRUNET
1958	Dominique	VARANGOT
1959	Bernard	HOUILLOT
1960	Daniel	ROBLLOT
1961	Jean	PAITEL
1962	Marie Jo	ABLINA
1963	Jean Pierre	FOUCAULT
1964	Jean-Louis	BOULANGE
1965	Jean-Yves	CHAUVIN
1966	Michel	GUILLIER
1967		
1968	Guy	BERNIER
1969	Alain	BULEON
1970	Paul	HONORE
1971	Patrice	ANGEBAULT
1972	Patrick	TESSON
1973	Patrick	DANSET
1974	Pierre André	FERRAND
1975	Benoist	MARY
1976	Claude	CHEVALIER
1977	Jean Michel	LERAY
1978	Gérard	BOURGOVIN
1979	Marie-Renée	PELTIER
1980	Bertrand	ROBERT LUCIANI
1981		
1982	David	SZATABHOLZ
1983		
1984	Loïc	DUSSEAU
1985	Isabelle	PAUMARD VEUGE
1986	Jérôme	DESNOS
1987	Hervé	BIDAUD
1988	Anne et Frédéric	BERNARDIN DUSSEAU
1989	Benoit	RABILLER
1990	Laurence	DELANOE
1991	Sylvie	COTTINEAU-PICHON
1992	Romain	CHUPIN
1993	Pascal	FERNANDEZ
1994		
1995		
1996	Laëtitia	DENIS-CALLIER
1997	François	SARRAMAIGNA
1998	Virginie	VASSEUR
1999	François Xavier	SZKARADECK
2000	Fabien	LANGLOIS
2001	Julien	SACHOT
2002	Aurélien	LEGOFF
2003	Marie-Astrid	DEMENEIX
2004	Mickaël	GOUIN
2005	Caroline	EDOUARD

### Correspondants Profs, Amis, Villes

Profs	Jean	DEMENEIX
Profs	Mireille	DEMENEIX
Profs	Jean Pierre	ARIAUX
Amis	François	ROUSSEAU
Ville	Yves	BILLARD
Ville	Véronique	VOISINE

### POINT FIXE N°14

## Nous sommes à moins de 100 jours !

Ce message est aussi envoyé à tous les correspondants adjoints dont les noms ne figurent pas sur la liste ci-contre.

Vendredi 5 février 2010

Bonjour à toutes et à tous,

Nous avons rentré 255 inscriptions fermes ce vendredi à 12 h. **C'est trop peu !**

J'ai l'impression que certains d'entre vous n'ont pas encore commencé leur relance !

Vous ne devez pas vous appuyer sur la notoriété de l'évènement pour penser que les inscriptions de vos camarades vont arriver spontanément...

Je suis moi-même correspondant du cours 1972. Je sais donc de quoi je parle ! Il faut prendre de son temps pour retrouver des adresses et des numéros de téléphone. Il faut ensuite leur envoyer la plaquette invitation au Bicentenaire ou leur dire d'aller la chercher sur le site. A ce sujet, je suis étonné d'être si peu sollicité pour vous en faire parvenir et ainsi vider nos stocks.

La dernière étape est la relance au téléphone directement. C'est seulement dans ces moments de « retrouvailles » que l'on peut prendre vraiment du plaisir à communiquer après « une si longue absence ». Appelez vos camarades pendant les WE. (*Il en reste seulement 10 d'ici fin avril*). Fixez vous des objectifs. Par exemple de faire mieux que le cours 1964 qui a à son actif 21 inscriptions fermes. Regardez chaque semaine la liste sur notre site, et comparez !

Nous travaillons au moins depuis 24 mois pour la réussite du Bicentenaire. Il n'en reste plus que 3 pour mobiliser nos troupes !

La commune de Combrée et l'EPIDE sont très mobilisés. L'organisation matérielle est finalisée. Aujourd'hui, il reste l'essentiel qui ne dépend que de vous : les anciens. La balle est dans le camp de chacun d'entre vous !

Appliquez le principe « boule de neige » : chaque ancien en contacte deux. C'est MAINTENANT que le rôle du Correspondant de Cours prend tout son sens.

Allez, Combréen, courage et à très bientôt donc, en toute amitié.

Patrick Tesson

*PS : Nous sommes d'ors et déjà assurés de réussir la Grande Fresque « Nos 40 000 visages ». De 1200 photos actuellement, nous tentons d'atteindre l'objectif de 1600. Continuez d'envoyer vos photos à Jean Louis Boulangé. Cette œuvre contemporaine de 1,30 sur 140 mètres pourra s'intituler sans doute « Nos 60 000 visages »*